

# Dança na educação: uma análise abrangente dos benefícios e impactos na formação integral dos alunos

Gabriel Batista Amaro<sup>1</sup> , Evandro Nogueira de Oliveira<sup>2</sup> 

1.1. Graduando do curso de Educação Física  
Centro Universitário Vale do Salgado (UNIVS)

2. Mestre em Educação  
Centro Universitário Vale do Salgado (UNIVS)  
E-mail: evandronogueira@univs.edu.br

## Comunicação Breve

**Introdução:** Este trabalho propõe uma investigação aprofundada sobre a integração da dança nos ambientes educacionais. A dança, como forma de expressão artística e processo educacional, transcende a mera aquisição de habilidades, desempenhando um papel crucial no aprimoramento de habilidades básicas, padrões fundamentais de movimento, e no desenvolvimento das potencialidades humanas em conexão com o mundo, além de favorecer a construção do conhecimento. **Objetivo:** Realizar uma revisão abrangente da literatura existente sobre a inclusão da dança no currículo educacional, focando especialmente nos benefícios proporcionados por essa prática e em como ela impacta positivamente o aprendizado e o desenvolvimento de habilidades cognitivas, motoras e sociais em estudantes de diferentes faixas etárias. **Metodologia:** A metodologia adotada consiste em uma revisão detalhada da literatura, explorando pesquisas e estudos publicados nos últimos cinco anos em artigos científicos e fontes indexadas na internet. Esta abordagem permitirá uma análise crítica das diversas perspectivas sobre os benefícios da dança na educação, destacando as tendências, lacunas e descobertas mais recentes na área. **Resultados e Discussões:** Os resultados desta revisão de literatura reforçam a importância incontestável da dança no processo de ensino-aprendizagem, evidenciando seus benefícios abrangentes na formação dos estudantes. A dança emerge como um meio eficaz para promover o desenvolvimento gradual dos alunos, refletindo não apenas em melhorias no desempenho escolar, mas também em mudanças comportamentais positivas. A participação ativa na dança contribui significativamente para o desenvolvimento cognitivo, motor e social dos alunos. Ela não apenas oferece uma atividade física envolvente, mas também promove a criatividade, a autoexpressão e a confiança, elementos essenciais para uma formação completa e equilibrada. Além disso, a dança cria um ambiente inclusivo, onde os alunos podem explorar e celebrar suas diferenças, contribuindo para a construção de uma comunidade escolar mais coesa e colaborativa. Os resultados desta revisão destacam não apenas os benefícios teóricos da inclusão da dança no currículo educacional, mas também apontam para aplicações práticas tangíveis. A implementação de programas de dança estruturados nas escolas pode ser uma estratégia eficaz para melhorar não apenas a aptidão física, mas também o desempenho acadêmico e o bem-estar geral dos alunos. Instituir a dança como parte integrante da educação física oferece uma abordagem holística para o desenvolvimento dos alunos, promovendo não apenas a saúde física, mas também habilidades cognitivas, sociais e emocionais, contribuindo assim para a formação integral de indivíduos preparados para os desafios do século XXI. **Considerações Finais:** Esta pesquisa destacou a necessidade imperativa de consolidar a dança no currículo educacional como uma estratégia eficaz para

enriquecer a experiência de aprendizado dos alunos. A revisão da literatura não apenas evidencia os benefícios físicos e cognitivos da dança, mas também ressalta seu papel fundamental na promoção de um ambiente escolar mais inclusivo, dinâmico e enriquecedor. Assim, a integração efetiva da dança nas práticas educacionais não só aprimora a formação dos alunos, mas também contribui para a criação de ambientes de aprendizado mais envolventes, onde cada estudante pode prosperar e se desenvolver plenamente.

**Palavras-Chave:** Dança; Educação; Currículo; Escola.